

Vita Theater

Äusseres

- 183 cm
- schlank
- dunkelblond
- blaue Augen

Sprachen

- Englisch (sehr gut)
- Französisch (Grundkenntnisse)
- Russisch (Grundkenntnisse)

Dialekte

- Sächsisch
- Wienerisch
- Kölsch

Sportarten

- Schwimmen, Tennis
- Bühnenfechten, Akrobatikkenntnisse

Gesang / Stimmlage

- Chanson,
- Rock, Jazz / hoher Bariton

Tanz

- Standard
- Latein

Führerschein

- Klassen 1 und 3

Ausbildung

- 1987 - 1991: Studium an der Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Rostock
- 1990: Aufnahme in die ZBF
- 2001: Aufnahme in die Agentur Scherf, Berlin

Engagements

- 1991 - 1995: Vogtland Theater Plauen
- 1995 - 1996: Landestheater Mecklenburg Neustrelitz
- 1996 - 1998: Theater Basel
- 1998 - 2001: Theater Vorpommern Greifswald/Stralsund
- 2000: Lehrauftrag an der Hochschule für Musik und Theater

Rostock

- 2001 - 2004: freischaffend
- seit 2004: Thüringer Landestheater Rudolstadt

Engagements als Gast

- 2001: Pfarrer, "Clockwork Orange", Theater Vorpommern
- 2002: Conte d'Albafiorita/Cav. de Rippafrata, "Mirandolina", Commedia del parco Hamburg
- 2002: Kabarettregisseur, "Draussen v. d. Tür", Theater Vorpommern
- 2002/2003: Mephisto, "Faust III", K.&K. Bühne Jena
- 2002/2003: Grinberg, "Noch ist Polen...", Theater Vorpommern
- 2003: Marchese, "Die Marcolfa", Th. San Giorgio HH
- 2004: Maxwell, "MidsummerSexCom.", Burghofspiele Eltville
- 2007/2008: Kohlenstoff, "Herr der Dinge", K.&K. Bühne Jena

Vogtland Theater Plauen

- Bambi, Kriemhild, Horst | "Linie 1" | P. Radestock
- Ferdinand | "Kabale und Liebe" | K. Krampe
- Just | "Minna von Barnhelm" | K. Festersen
- Orest | "Iphigenie auf Tauris" | R. May
- Stein | "Frank 'n' Stein" | B. M. Baier
- Dorante | "Spiel von Liebe und Zufall" | C. Eschenbrenner
- Jim O'Connor | "Die Glasmenagerie" | C. Alwardt
- Roller | "Die Räuber" | P. Volksdorf

Landestheater Mecklenburg

Neustrelitz

- Bassanio, Marokko, Aragon | "Kaufmann von Venedig" | P. Lüdi
- Knabe | "Mein dunkles Himmelreich" | B. Scharmann
- Cronin | "Richards Korkbein" | M. M. Driesen

Theater Basel

- Herzog von Norfolk | "Richard III." | P. Löscher
- Flower-Paul | "Tätowierung" | I. Helfrich
- Lloyd Dallas | "Der nackte Wahnsinn" | J. Siebenschuh

Theater Vorpommern

- Malcolm | "Macbeth" | M. Nagatis
- Jerry | "Die Zoogeschichte" | A.-S. König
- Gefängnispfarrer | "Clockwork Orange" | M. Nagatis
- Kabarettregisseur | "Draussen vor der Tür" | U. Koschel
- Pegleg | "The Black Rider" | V. Metzler
- Sohn | "Müllers Kinder....." | K. Festersen

Thüringer Landestheater

Rudolstadt

- Herzog | "Maß für Maß" | C. Kayser
- DuChatel | "Jungfrau von Orleans" | A. Richter
- Gast Dr. Neugebauer | "Gäste" | A. Vornam
- Tiger Brown | "Die Dreigroschenoper" | E. Finkel
- Richter Brack | "Hedda Gabler" | A. Vornam
- Hauptmann | "Woyzeck" | W. Bunge
- Mann u. a. | "Hafen der Sehnsucht" | U. Koschel
- Rochefort | "Drei Musketiere" | K. Festersen
- Stasimann | "Germania..." | S. Hawemann
- W. H. Blore | "Und dann gab's....." | A. Vornam
- Calcagno | "Verschw. des Fiesco..." | A. Richter
- AudreyII | "Der kl. Horrorladen" | St. Kaiser
- Pfarrer Stig Bergren | "Wie im Himmel" | A. Quintana
- Michel | "Gott des Gemetzels" | I. Böhack
- Fernando | "Stella" | M. Pfaff
- Präsident | "Kabale und Liebe" | St. Mensching
- Talbot | "Maria Stuart" | C. Manuel
- Kreon | "Antigone" | S. Miller
- Argan | "Der eingeb. Kranke" | I. Böhack
- Michael | "Held d. westl. Welt" | H. Olschock
- Rodrigo | "Othello" | C. Manuel
- P. Tarault (Monolog) | "Leben u. sonst gar nichts" | K. Gehre
- Salieri | "Amadeus" | J. Pöckel
- Achilles | "Iphigenie in Aulis" | A. Stillmark

Programme

- Lesung/Gesang | "Der Witz dabei" - Kurzgeschichten von Hans Kruppa mit Songs von Jupier Jones und Element Of Crime
- Lesung/Gesang | "Herr Lehmann"- Lesung mit Songs von Element Of Crime
- Gesang/Texte | "the black rider WAITS for TOM's songs"- Tom-Waits-Abend als Band -Pegleg's Night-
- Kufalt/Regie | Lesung "Wer einmal aus dem Blechnapf frißt"